

**KUNSTVEREIN
WILHELMSHÖHE
ETTLINGEN**

2024

AUSSTELLUNGEN

13 01 – 28 02 2024

**TENKI HIRAMATSU &
PECO KAWASHIMA**

Malerei und Installation

31 08 – 13 10 2024

**MARTINA GEIST &
ANJA LUITHLE**

SCHNITTCHEN REICHEN

16 03 – 28 04 2024

SÖNTKE CAMPEN

DER GARTEN / Malerei und Figur

02 11 – 15 12 2024

SABINE BRAND SCHEFFEL

ÜBER DEN GÄRTEN

19 05 – 30 06 2024

TOP 0024

MEISTERSCHÜLER*INNEN

13 01 – 28 02 2024

TENKI HIRAMATSU & PECO KAWASHIMA

Malerei und Installation

Der Kunstverein startet sein Ausstellungsjahr 2024 mit der Doppelausstellung des Malers Tenki Hiramatsu und der Bildhauerin Peco Kawashima. Beide Künstler*innen stammen aus Japan und haben an der Kunstakademie Karlsruhe studiert.

TENKI HIRAMATSU, Preisträger des Kunstpreises der Werner-Stober-Stiftung 2022, entwirft in seinen Bildwerken eine visionäre Welt, in der Menschen, Tiere, und Fabelwesen in die Natur von Licht und Dunkelheit eintauchen und die Grenzen zwischen Tragik und Komik verschwimmen. PECO KAWASHIMA, Preisträgerin des Hanna-Nagel-Preises 2020, stellt in ihren konzeptionellen Arbeiten das menschliche Dasein und die Zeit ins Zentrum ihres Schaffens. Während des sechsmonatigen Residenzstipendiums an der renommierten Cité entstanden säulenförmigen Installationen aus Papier, Wachs und Stahl.



Abbildung: Tenki Hiramatsu, o.T.



Abbildung: Peco Kawashima
Foto: © Luise Häuser

Vernissage 12 01 2024 19 Uhr



Abbildung: Fleur Du Mal, 2023

16 03 – 28 04 2024

SÖNTKE CAMPEN

DER GARTEN / Malerei und Figur

Die Malerei von Söntke Campen ist ein Malen mit innerem Feuer und eine Farbenexplosion. Seine Bilder entstehen aus spontan gesetzten abstrakten Formen und sich zufällig ergebenden Farbinformationen, die sich im Laufe des Malprozesses verdichten und vielfältig überlagern. Für seine Ausstellung im Kunstverein baut der Künstler auf seiner 2022 entstandenen Bilderreihe „Les Fleurs du Male“ auf und zeigt weitere großformatige Natur-Illusions-Assemblagen und Skulpturen im Innenbereich und auf der Terrasse.

Vernissage 15 03 2024 19 Uhr

19 05 – 30 06 2024

TOP_0024

MEISTERSCHÜLER*INNEN der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste Karlsruhe

2024 sind die Meisterschüler*innen der Kunstakademie Karlsruhe mit ihrer traditionsreichen Jahresausstellung erstmals im SCHLOSSMUSEUM ETTLINGEN und im KUNSTVEREIN WILHELMSHÖHE zu Gast. In dieser einzigartigen Leistungsschau geben etwa 20 ausgewählte und diplomierte Künstler*innen einen aktuellen Einblick in ihr vielfältiges künstlerisches Schaffen aus den Bereichen Malerei/Grafik, Bildhauerei und Videokunst. Die Ausstellung wird vom Rektor der Akademie Prof. Marcel van Eeden zusammen mit den Leitern der Klassen kuratiert.

Zur Finissage am Sonntag 30 06 17 Uhr findet ein sommerliches Abschlussfest im Kunstverein Wilhelmshöhe statt.



Abbildung: Foto: Alexander Theis

Vernissage 18 05 2024

17 Uhr im Schloss

19 Uhr im Kunstverein (Shuttle-Bus-Verkehr)



30 06 2024

FINISSAGE & SOMMERFEST

Ab 16 Uhr auf unserer Terrasse

Abbildung: HÔTEL SUPÉRIEUR, Studierende der Klasse, ULLA VON BRANDENBURG, Foto: © HMB

31.08 – 13.10.2024

MARTINA GEIST & ANJA LUITHLE SCHNITTCHEN REICHEN

MARTINA GEIST ist eine Meisterin der Zeichnung und des Holzschnitts. Sie orientiert sich an Alltagsgegenständen, die sie ins Holz schneidet, konsequent reduziert und abstrahiert und zu spannungsreichen farbigen Kompositionen arrangiert. Natur ist das Bezugssystem ihrer Fahneninstallationen. Früchte, Blätter und Zweige sind auf transparenten Fahnenstoff gemalt und eröffnen ein Wechselspiel zwischen Innen und Außen.

ANJA LUITHLE ist eine Konzeptkünstlerin mit einem vielfältigen und lebendigen Werk. Bilder, Objekte und Installationen faszinieren durch eine Fülle von Ideen, Witz und Ironie. In ihren kinetischen Kunstwerken entwickeln Tassen, Pumps und Hüllen von Frauenkleidern eine geheimnisvolle Eigendynamik. In ihren Drucken und Zeichnungen untersucht sie die Konventionen von Darstellungsweisen und übermittelt dabei Botschaften mit einem Augenzwinkern. Beide vielfach ausgezeichneten Künstlerinnen haben in den 80/90er Jahren an der Staatlichen Akademie der Bildenden Künste in Stuttgart studiert.

Vernissage 30.08.2024 19 Uhr



Abb.: Martina Geist, Löffel auf Blau I, 2023



Abb.: Anja Luthle, Sammelkasse 2011, Foto: Frank Kleinbach

02.11 – 15.12.2024

SABINE BRAND SCHEFFEL ÜBER DEN GÄRTEN

Die Karlsruher Malerin Sabine Brand Scheffel zeigt in einer Einzelausstellung einen Überblick über ihre Arbeiten und Serien der letzten Jahre, wobei ein Schwerpunkt der Werkkomplex *Über den Gärten* und die seit 2001 bestehende Reihe der *Tag- und Nachtgedanken* sein wird. In ihren abstrahierten, ästhetischen Bildern verwandeln sich Seindrücke der Natur in sensibel ausbalancierte Zeichen und atmosphärisch schwebende Malerei, wobei wenige Akzente genügen, um ganze Welten zu öffnen.



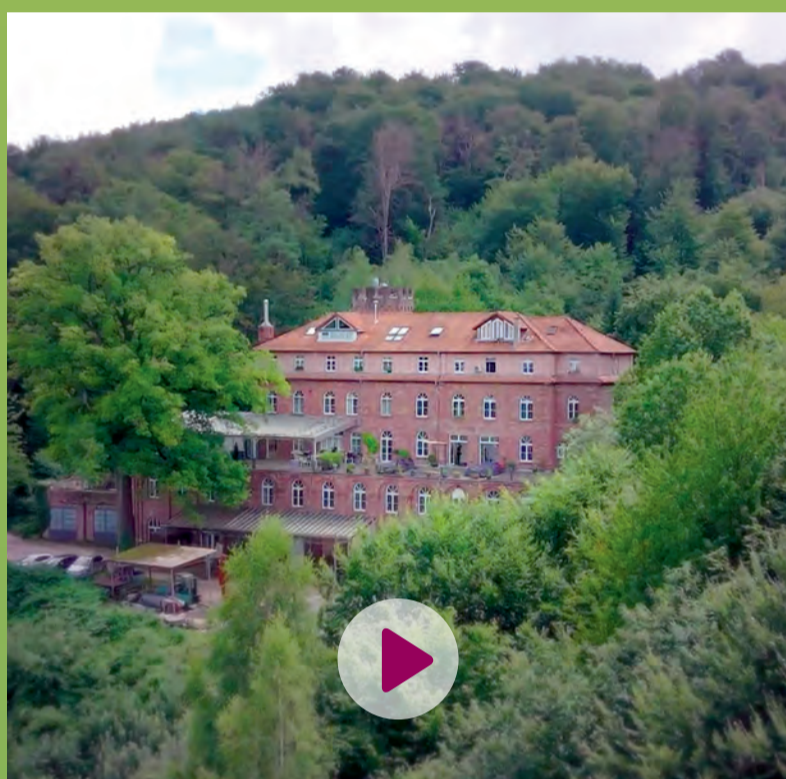
Abbildung: a. d. Reihe: Über den Gärten, 2023, 70 x 50cm

Vernissage 01.11.2024 19 Uhr

ARCHIVFILM

Die Geschichte des Kunstvereins Wilhelmshöhe Ettlingen e.V. – 1985–2022 – wurde dokumentarisch mit Mitteln der Projektförderung **NEU-START KULTUR.GEMEINSCHAFTEN** verfilmt und ist über unsere Website abrufbar.

www.kunstverein-wilhelmshoehe.de/video.html



Mitglieder – Förderer und Sponsoren

Der 1985 gegründete Kunstverein Wilhelmshöhe, zeichnet sich durch sein Ausstellungsprogramm aus, das sowohl der jungen Kunstszene besondere Aufmerksamkeit schenkt als auch renommierte Positionen der zeitgenössischen Kunst präsentiert. Auch in Zukunft möchten wir unser Ausstellungsprogramm mit Experimentierfreudigkeit vielfältig und spannend gestalten, um Dialog und Austausch zwischen Besucher*innen und Künstler*innen zu fördern. Durch seine Offenheit und Experimentierfreudigkeit ist der Kunstverein ein fruchtbarer Resonanzraum in der Kulturlandschaft.

Kunstprojekte werden ideell sowie finanziell von den Mitgliedern, dem Freundeskreis, den Förderern und Sponsoren unterstützt. Werden Sie Mitglied und erweitern Sie mit uns das kulturelle Spektrum in Ettlingen und der Region.

Sie haben freien Eintritt zu allen Kunstvereinen des ADKV und erhalten eine Vergünstigung beim Erwerb ausgestellter Kunstwerke. Die Mitgliedschaft beträgt: 40 € für Einzelpersonen | 60 € für Paare | 10 € für Studierende | 80 € für Fördermitglieder | 20 € für Künstler:innen



Schöllbronner Straße 86
76275 Ettlingen

Öffnungszeiten der Ausstellungen

Mi – So 15 – 18 Uhr

Bürozeiten

Mi – Fr 13 – 18 Uhr

Kontakt

++49 (7243) 13874

info@kunstverein-wilhelmshoehe.de

www.kunstverein-wilhelmshoehe.de



Abbildung: Nina Laaf, vom Flüstern und Formen, 2023, Foto: Lukas Giesler